



**Langue principale de l'enseignement**  
Français

---

**Titre de l'enseignement**  
Cartographie des controverses

**Semestre d'enseignement**  
 Semestre d'automne  
 Semestre de printemps

**Autres langues de l'enseignement**  
non

**E-cours**

oui  
 non

**Pré-requis**  
non

---

**Type d'enseignement**  
 Cours magistral avec conférences de méthode  
 Cours magistral seul  
 Séminaire  
 Enseignement électif  
 Atelier

**Descriptif du cours**

Le cours de « cartographie des controverses » est une proposition pour penser la prolifération des incertitudes liées aux techno-sciences dans les sociétés contemporaines. Les controverses mêlant différentes dimensions (science, droit, morale...) peuvent être traitées de manière originale en mobilisant un ensemble d'outils et de méthodes des sciences sociales.

Le cours cherche à développer des compétences qui peuvent trouver des applications concrètes dans une large gamme de métiers de la communication.

Au cours du semestre d'automne, l'enseignement alterne cours magistraux présentant des méthodes et des travaux issus des études sociales des sciences, et conférences de méthodes organisées autour de la discussion de textes.

L'enseignement s'attache à mobiliser des ressources théoriques (semestre d'automne) au service d'un ensemble d'exercices pratiques, conduisant à la fin du semestre de printemps à la production de sites internet réalisés par des groupes de 6 étudiants, sur lesquels sont exposés les résultats de l'enquête qu'ils ont réalisée sur un sujet de leur choix validé par l'équipe pédagogique. L'enseignement requiert donc le choix du cours « cartographie des controverses » au semestre de printemps.



Quelques exemples réalisés par des groupes issus des promotions précédentes :

- La licence globale : [http://medialab.sciences-po.fr/controversies/2011/ecole\\_com/licence\\_globale/](http://medialab.sciences-po.fr/controversies/2011/ecole_com/licence_globale/)
- La labellisation du vin : [http://controverses.sciences-po.fr/cours/labellisation\\_vin/](http://controverses.sciences-po.fr/cours/labellisation_vin/)
- L'exploitation des gaz de schiste : [http://controverses.sciences-po.fr/cours/gaz\\_de\\_schiste/](http://controverses.sciences-po.fr/cours/gaz_de_schiste/)
- Le neuromarketing : <http://controverses.sciences-po.fr/cours/neuromarketing/>
- L'art et le blasphème : <http://controverses.sciences-po.fr/cours/blaspheme/>
- Le transgenre : <http://controverses.sciences-po.fr/cours/transgenre/>

## Mode de validation

Semestre d'automne :

- Cours magistral : devoir sur table à la fin du semestre sur un sujet de réflexion qui permet d'embrasser l'ensemble des thèmes des séances du semestre (50 %).
- Conférence de méthode : présentation orale d'un texte et rédaction d'un compte rendu de lecture (50 %).

## Charge de travail

Le cours réclame une importante charge de travail tout au long de l'année universitaire.

## Format pédagogique

24h00 (12 x 2h00)

- 7 séances de cours magistral
- 5 séances d'ateliers de lecture : Classe de 18 étudiants pour discuter des notions présentées dans les séances de cours magistral.

---

## Lectures principales demandées

---

Pestre Dominique, *Introduction aux Sciences Studies*, Paris : Editions de La Découverte, 2006.

Latour Bruno, *La Science en action. Introduction à la sociologie des sciences*, Paris : Editions de La Découverte, 2005.

Latour Bruno, *Petites leçons de sociologie des sciences*, Paris : Editions de La Découverte, 1993.

Callon Michel, Lascoumes Pierre, Barthe Yannick, *Agir dans un monde incertain. Essai sur la démocratie technique*, Paris : Seuil, 2001.

## Lectures complémentaires

Des textes liés aux thèmes de chaque séance seront proposés.