

SciencesPo

KINT 4025 - ATELIER D'ART ORATOIRE

Type d'enseignement : Séminaire

Semestre : Automne 2014-2015

Nombre d'heures : 24

Langue d'enseignement : français

Pré-requis

Aucun

Descriptif du cours

L'objectif est de donner à chaque élève participant les outils pour progresser substantiellement dans sa prise de parole en public et développer ainsi son charisme à l'oral. La méthode d'enseignement et le format interactif de l'atelier, limité à 15 participants, permettent un entraînement personnalisé. Le travail sur les fondamentaux de la prise parole (gestion du stress, engagement physique, placement et projection de la voix, interaction avec l'auditoire) se fonde sur des exercices précis, des mises en situation et du mediatraining. De grands témoins, professionnels exerçant à l'international, apportent leur témoignage détaillé et l'analyse stratégique de prises de parole décisives dans l'exercice de leurs responsabilités (négociier, conquérir un marché à l'international).

Enseignants

DELHAY, Cyril J. (Directeur du programme « Art oratoires » - Initiatives D'Excellence en Formations Innovantes /FORCCAST, Sciences Po Paris)

Format pédagogique

Le séminaire se déroule sur 12 séances de deux heures.

Lectures principales demandées

- Biju-Duval (H.) et Delhay (C.), Tous orateurs, convaincre, négocier, s'affirmer au quotidien, Eyrolles, 2011
- Perelman (C.), Olbrechts-Tyceta (L.), Traité de l'argumentation, Presses universitaires de Bruxelles
- Collett (P.), The Book of Tells, Londres, Doubleday, 2003