



Les Controverses : méthodes pédagogiques innovantes pour passer de l'exploration au débat

Mercredi 17 juin, 17h – 22h

FORCCAST

Les étudiants de l'Ecole des Mines, Télécom Paristech et Sciences Po présenteront sur la scène du Théâtre Aleph leurs meilleures études de controverses.

Place ensuite aux simulations : comment construire un dispositif de simulation pertinent en lien avec le sujet d'une étude de controverse ? Pour quels objectifs pédagogiques ? Sous quel format ? En réutilisant quelles parties de l'étude ? FORCCAST dévoilera sa méthode pour que les participants puissent s'essayer à l'écriture d'un dispositif de négociation ou de débat.

Programme

17h00	//	Accueil des participants
17h15	//	Présentation par les étudiants des meilleures cartographies de controverses réalisées à l'Ecole des Mines, Télécom ParisTech, et Sciences Po
19h00	//	Présentation d'un protocole d'écriture de simulation avec illustrations vidéo sur les projets déjà réalisés tous les éléments pour comprendre comment mettre en place une simulation avec vos étudiants !
19h30	//	Ateliers d'écriture de simulation à partir des cartographies présentées 1h de travail collectif pour apprendre à passer de l'exploration d'une controverse à une simulation
20h30	//	Restitution des travaux des ateliers et échanges
21h15	//	Collation

Où ?



Théâtre Aleph

30 rue Christophe Colomb
94 200 Ivry Sur Seine

Métro **ligne 7** station Pierre et Marie Curie
RER **ligne C** station Ivry sur Seine

Pour qui ?

- Les enseignants du supérieur et du secondaire
- Les formateurs en formation continue
- Les étudiants et tuteurs des cours de cartographie de controverse
- Et tous les partisans de l'innovation pédagogique au service du débat citoyen...

Inscription gratuite mais obligatoire : <http://goo.gl/forms/SUTks1xoIA>

Plus d'informations sur [la page de l'évènement](#).
Plus d'informations sur [FORCCAST](#).
Contact : cyrcee.millan@sciencespo.fr

